

Total No. of Questions - 8]
(2022)

[Total Pages : 3

9124

M.F.A. Examination
MINIATURE PAINTING
(History of Ancient Indian Art)
Paper-MFA-201
(Semester-II)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

The candidates shall limit their answers precisely within the answer-book (40 pages) issued to them and no supplementary/continuation sheet will be issued.

परीक्षार्थी अपने उत्तरों को दी गयी उत्तर-पुस्तिका (40 पृष्ठ) तक ही सीमित रखें। कोई अतिरिक्त पृष्ठ जारी नहीं किया जाएगा।

Note : Attempt *four* questions, select *one* question from each unit. All questions carry equal marks.

नोट : प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न करते हुए, चार प्रश्न करें। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

9124/100/777/1036

334 [P.T.O.]

UNIT-I
(इकाई-I)

1. Write about the sculptures got from Mohanjodaro and Harappa. 20
मोहनजोदड़ो एवं हड़प्पा से प्राप्त मूर्तियों के बारे में लिखिए।
2. Describe the paintings of Bagh Caves in detail. 20
बाघ गुफाओं के चित्रों का विस्तार से वर्णन कीजिए।

UNIT-II
(इकाई-II)

3. Mentioning its main characteristics, describe the rise and fall of the Pal-school. 20
इसकी मुख्य विशेषताओं का उल्लेख करते हुए, पाल स्कूल के उत्थान और पतन का वर्णन करें।
4. Do you think that Jain Painting is a style itself or a distortion of some mature style of painting ? Give reasons. 20
क्या आप समझते हैं कि जैन चित्रण स्वयं एक स्वतन्त्र शैली है अथवा किसी अन्य परिपक्व चित्रण शैली का अपभ्रंश है? तर्क द्वारा समझाइए।

UNIT-III
(इकाई-III)

5. Describe the stylistic features of 'Mewar School' of Paintings. 20
मेवाड़ स्कूल की चित्रशैली की विशेषताओं का वर्णन करें।

6. Write an essay on the Kangra School of Paintings with special reference to the Pahari Paintings. 20

पहाड़ी कला के सन्दर्भ में काँगड़ा चित्रशैली पर एक निबन्ध लिखिए।

UNIT-IV

(इकाई-IV)

7. What is the Contribution of Shri Kripal Singh Shekhawat to Indian Art ? 20

भारतीय चित्रकला में श्री कृपाल सिंह शेखावत का क्या योगदान है?

8. Write short notes on any *two* of the following :

(a) Krishan Khanna.

(b) Tyeb Mehta.

(c) K.G. Subramanian.

(d) Jogen Chowdhary.

(10+10=20)

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(क) कृष्ण खन्ना।

(ख) तैयब मेहता।

(ग) के.जी. सुब्रामण्यन।

(घ) जोगेन चौधरी।